

Методическая разработка, Рязанская область, Кораблинский район, село Ключ,
МОУ «Ключанская СШ» детский сад «Ягодка»,
Карнаухова Татьяна Анатольевна

Обрядовая кукла «Масленица» Оберег для семьи



Составила и провела
воспитатель детского сада «Ягодка» «МОУ
«Ключанская СШ»
Карнаухова Татьяна Анатольевна

2020



**Русская народная лоскутная
кукла - благодатный источник
духовности.**

**Рукотворная лоскутная фигурка
выполняет коммуникативную
функцию, она является средством
общения и приобщения детей
дошкольного возраста к
народному культурному опыту**

**Знакомство с лоскутной куклой – «Масленица Домашняя»
проводится с дошкольниками в несколько этапов.**

**Данный материал можно использовать
и с дошкольниками, и с детьми младшего школьного
возраста, и с родителями**

Этапы:

- **Подготовительный:** подбор необходимого информационного материала, знакомство с темой, психологический настрой, подбор ткани;
- **Информационный:** осведомленность детей, теоретическая часть, обмен информацией;
- **Практический:** поэтапная технология выполнения лоскутной куклы-оберега





Подготовительный этап Предыстория..

Осенью, посетив наш Ключанский краеведческий музей и получив в подарок тряпичные куклы-пеленашки, возникла у меня идея познакомить своих подготавлишек, еще с одной русской традиционной тряпичной куклой – Масленицей Домашней. Яркие куклы-пеленашки им очень понравились и вызвали огромный интерес к куклам-оберегам. Поэтому решила в преддверии праздника изготовить коллективную поделку и прикоснуться руками к народному творчеству.

Прежде, чем приступить к работе, мы немного изучили историю праздника масленицы. Дети ведь любят сказки, легенды, Вот мы и окунулись в прошлое...

Люди на Руси были очень верующими.

Верили в обереги, символы, приметы

Легенда о Масленице

По легенде Масленица жила на Севере, была дочкой Деда Мороза и Метелицы. Однажды, человек увидел хрупкую девочку, прячущуюся за огромными сугробами, и попросил помочь уставшим от долгой зимы людям согреть и развеселить их. Масленица согласилась и, превратившись в здоровую, румяную женщину, блинами, хохотом и плясками заставила род человеческий позабыть о зимнем ненастье.

Кукла масленица является обязательным атрибутом веселого народного гулянья — проводов зимы





Русское слово «кукла» родственно греческому «киклос» (круг), и означает нечто свёрнутое, например, деревяшку или пучок соломы, которые девочки издавна пеленали и завертывали, подчиняясь инстинкту материнства

Русские тряпичные куклы различались по назначению:

Игровые, обрядовые и
обереги...



Информационный этап

Обрядовая кукла Масленица Домашняя

На Руси самыми популярными оберегами являлись симпатичные тряпичные куколки, созданные своими руками. Процесс создания куклы-оберега передавался из поколения в поколение. В старину тряпичную куклу – Масленицу делали в канун «Масленицы» и хранили ее круглый год. Присутствие в доме домашней куклы масленицы в старину было обязательным. Это оберег дома, семьи и тепла. В музеи мы узнали, что хранили куклу в «Красном углу» или у в хода в жилище.

На следующий праздник куклу сжигали или отправляли по воде. Детям очень понравилась куколка и, они захотели сделать ее сами. К любому празднику на Руси в семье мастерили куклу, в которую вкладывалась частица души. Это была обрядовая кукла, оберег. Многие и сейчас верят в ее чудодейственную силу.

Самыми охранными были куклы, выполненные без иглы и ножниц. При изготовлении кукол ткань старались не резать, а рвать.



Традиционно обрядовую куклу Масленицу делали из соломы или лыка, но обязательно использовали дерево, олицетворяющее буйную силу природы. На руки кукле вешали тесемки, завязывая которые загадывали желание.



Традиционная тряпичная кукла безлика.

Лицо, как правило, не обозначалось, оставалось белым. Кукла без лица считалась предметом неодушевленным, недоступным для вселения в него злых, недобрых сил, а значит, и безвредным для ребенка



Изучив историю Масленицы, теперь приступаем к подготовке и выполнению нашей куклы. Для нашей работы нам понадобится: изучить поэтапную технологию выполнения куклы-оберега, много кусочков яркой ситцевой ткани, лоскутки белой ткани, яркие красные толстые нитки, разноцветная тесьма, ножницы, синтепон и наши детские умелые ручки



Знакомство с технологией выполнения куклы «Масленица»:

Материалы предпочтительно выбирать из натурального сырья – хлопок, лён, шерсть.

Понадобится:

- Из белой ткани – 1 квадрат 20х20 см. (примерный размер готовой куклы около 20 см.) – для туловища, 2 квадрата – 10х10 см.;
- Из цветной ткани – 2 квадрата 20х20 см. – на юбку;
- Из красной ткани – разносторонний треугольник, где самая большая сторона – 12 см. (у нас) – для платка;
- Синтепон – для формирования головы;
- Красные нитки, атласные ленточки







Технология выполнения Масленицы Домашней

Для формирования головы и туловища,
сложите синтепон в форме шарика,
вложите его в центр белого квадрата и
перемотайте несколько раз, от 3-х до 5-
ти, красной нитью





Вложите заготовки ручек между
складками юбки и перемотайте
несколько раз, крест-накрест





Далее сложите юбку – скрутите
её особым образом, создавая
импровизированный «солнцеворот»
Перемотайте юбочку куклы
нитью по часовой стрелке



Завяжите платок одним узлом.
Всё, готово!
Вот и «Масленица»!

Кукла-малышка – оберег для дома и семьи

Существует множество видов кукол - оберегов, которые делались для разных этапов жизни человека, но с одной целью – защитить. Чем богаче была семья, тем больше в ней было кукол. Кукол бережно хранили, и никогда не выбрасывали. Для изготовления кукол-оберегов брали подручные материалы. По традиции, освященной ткани нельзя было касаться ножницами, иглами, поэтому материю просто рвали. Так что, чаще всего, кукол сворачивали из нескольких лоскутов и перетягивали нитками. Так же поступили и мы, изучив поэтапную технологию выполнения работ и соблюдая древнерусские обычаи, постарались сделать свою куклу-оберег – Домашнюю Масленицу



Практический этап

Для изготовления Масленицы Домашней мы берем лоскуток белой ткани делаем голову и руки, перевязывая части красными нитями. Голову покрываем ярким платком и украшаем тесьмой. Ручки сворачивали из другого квадратного лоскута, размером поменьше, перевязывая края, красной нитью и получаются ладошки. Вставляем руки между передним и задним лоскутами тела куклы, ниткой делаем крест на груди и перевязываем на поясе



А вот и наша красавица –
Масленица Домашняя



В центре, мы решили, самой главной
Масленице Домашней дать блин.

А рядом с ней её «подружки».

Так у нас в группе появились вот такие
нарядные куклы – обереги.

Ну, просто, красавицы!



А положительные эмоции
от процесса нас всех
порадовали...




Значение куклы Масленицы Домашней

**За простотой выполнения скрывался глубокий
СМЫСЛ «МОТАНКИ»**



**Ручки её, поднятые вверх, символизируют обращение к солнцу.
Юбочка, скрученная особым образом – по кругу, символ солнцеворога.
Небольшая тряпичная кукла, ростом 20 – 25 см. считается
мощнейшим оберегом дома, семьи и тепла.**



Коллективная работа формирует благоприятный психологический климат в группе между детьми. Они очень стараются, хотя не всегда все получается, обсуждают, делятся своими достижениями и гордятся выполненной работой. Какой восторг, сколько неподдельных положительных эмоций получают ребята от своего творчества. Вот такие наши куколки!
Дети остались очень довольны!



Спасибо за внимание!

